

# Svensk indelning av forskningsoutput 2019



National Library  
of Sweden

## Svensk indelning av forskningsoutput 2019



För mer information:

Kungliga biblioteket, Enheten för metadata och systemstöd, Libris kundservice

[www.kb.se](http://www.kb.se)

010-709 30 60

Datum: 2019-08-21

Dnr: KB 2019-588

# **Svensk indelning av forskningsoutput 2019**

# Innehåll

<b>1. Inledning</b>	<b>5</b>
1.1. Bakgrund	5
1.2. Ansvarig myndighet	5
1.3. Förlaga	5
1.4. Riktlinjer för klassificering av output	5
1.5. Format och praxis	6
1.6. Mappningstabell	6
1.7. Förändringar i version 2019	6
1.8. Kontakt	7
<b>2. Svensk indelning av forskningsoutput</b>	<b>8</b>
2.1. Konstnärlig output	8
2.1.1. Konstnärligt arbete	8
2.1.2. Dokumenterat konstnärligt forskningsprojekt (doktorsavhandling)	9
2.2. Publikationer	9
2.2.1. Bok	9
2.2.2. Samlingsverk (redaktörskap)	9
2.2.3. Kapitel i samlingsverk	10
2.2.4. För-/Efterord	10
2.2.5. Kapitel i rapport	10
2.2.6. Rapport	10
2.2.7. Artikel i vetenskaplig tidskrift	11
2.2.8. Forskningsöversiktsartikel	11
2.2.9. Inledande text i tidskrift/proceeding (letters, editorials, comments, notes)	11
2.2.10. Recension	12
2.2.11. Artikel i övriga tidskrifter	12
2.2.12. Artikel i dags-/nyhetstidning	12
2.2.13. Bidrag till encyklopedi	12
2.2.14. Doktorsavhandling	12
2.2.15. Licentiatavhandling	13
2.2.16. Textkritisk utgåva	13

2.2.17. Working paper	13
2.2.18. Special-/temanummer av tidskrift (redaktörskap)	13
2.2.19. Preprint	14
2.2.20. Övrig publikation	14
2.3. Konferensoutput	14
Allmänt	15
Papers	15
Abstracts, posters, redaktörskap för book of abstracts, key notes, muntliga presentationer, powerpoints	16
2.3.1. Paper i proceeding	16
2.3.2. Poster	17
2.3.3. Proceeding (redaktörskap)	17
2.3.4. Övriga konferensbidrag	17
2.4. Immaterialrättslig output	18
2.4.1. Patent	18
2.4.2. Övrig immaterialrättslig output	18
2.5. Övrig output	18
2.5.1. Dataset	18
2.5.2. Programvara	19
<b>3. Appendix</b>	<b>20</b>
3.1. Tidigare publikationstyper och definitioner	20
3.2. Jämförelsetabell om ändringarna mot tidigare version	21

# 1. Inledning

## 1.1. Bakgrund

*Svensk indelning av forskningsoutput* är en nationell indelning av vetenskaplig och konstnärlig output som omfattar såväl textbaserad som icke-textuell forskning. Indelningen, som ersätter tidigare nationell kategorisering i publikationstyper, är framtagen i enhetlighet med *Nationella riktlinjer för beskrivning av forskningsoutput*.<sup>1</sup>

Syftet med de nya outputtyperna är *både* att införa nya namnformer så att de kan rymma nytt innehåll *och* att justera tidigare publikationstyper så att innehållet ska kunna beskrivas mer precist.

Arbetet med att ta fram en ny terminologi och definitioner har bedrivits av Kungliga biblioteket (KB).<sup>2</sup> I arbetet har experter från olika lärosäten och ämnesdiscipliner deltagit. Arbetet har utförts i samråd med Universitetskanslersämbetet (UKÄ), Vetenskapsrådet (VR) och Sveriges universitets- och högskoleförbund (SUHF).

## 1.2. Ansvarig myndighet

KB har ansvar för förvaltning och uppdatering av *Svensk indelning av forskningsoutput*. Den gäller från och med 2020-01-01 och tills vidare.

## 1.3. Förlaga

Den nationella indelningen av vetenskaplig output var initialt tänkt att bygga på CASRAI dictionary – The Consortia Advancing Standards in Research Administration Information – och utgöra en svensk profil. Detta i syfte att metadata ska vara nationellt och internationellt interoperabelt mellan olika forskningsinformationssystem.<sup>3</sup> *Svensk indelning av forskningsoutput* utgår ifrån CASRAI:s vokabulär för outputtyper men är en fristående svensk indelning.

## 1.4. Riktlinjer för klassificering av output

All forskningsoutput ska klassificeras enligt *Svensk indelning för forskningsoutput*. Forskningsoutput indelas i fem olika huvudkategorier:

- Konstnärlig output
- Publikationer

---

<sup>1</sup> På nationell nivå beskrivs vetenskaplig och konstnärlig publicering enligt Swepub MODS, som är en svensk profil av den internationella metadatastandard MODS – Metadata Object Description Schema – utarbetad av Library of Congress. Publikationstyperna utarbetades inom SVEP-projektet vid KB 2003 och infördes i Swepub MODS. Publikationstyperna har senare uppdaterats av arbetsgrupper inom SUHF för vidareutveckling av MODS. Publikationstyperna finns beskrivna i Appendix 1.  
<http://www.kb.se/samverkan-och-utveckling/swepub/format-och-praxis>  
<http://www.loc.gov/standards/mods/>  
[https://www.kb.se/download/18.2705879d169b8ba882a1e319/1557925765748/nationellt\\_format.pdf](https://www.kb.se/download/18.2705879d169b8ba882a1e319/1557925765748/nationellt_format.pdf)  
<http://www.suhf.se/arbetsgrupp/avslutadearbetsgrupperochprojekt/vidareutvecklingavformatspecifikationenforswepubmodspanationellniva>

<sup>2</sup> Arbetet har skett inom ramen för projekt Vidareutveckling av Swepub.

<sup>3</sup> CASRAI dictionary. [http://dictionary.casrai.org/Output\\_Types](http://dictionary.casrai.org/Output_Types)

- Konferensoutput
- Immaterialrättslig output
- Övrig output

Under respektive huvudkategori finns ett antal underkategorier. Val av en specifik output under varje huvudkategori rekommenderas. I *undantagsfall*, när specifik outputtyp inte kan väljas, finns dock möjlighet att använda underkategorin *övrig* under följande tre huvudkategorier:

- Publikationer / Övrig publikation
- Konferensoutput / Övriga konferensbidrag
- Immaterialrättslig output / Övrig immaterialrättslig output

Publikationer av forskning på konstnärlig grund registreras som andra outputtyper inom Publikationer eller Konferensoutput tillsammans med särskild flaggning för forskning på konstnärlig grund.<sup>4</sup>

Vid *maskinella* överföringar av publikationsmetadata finns möjlighet att ange output direkt under respektive huvudkategori om det inte har funnits tillfälle att aktivt välja specifik output. Om så är fallet, bör specifik output registreras för dessa på sikt.

**Observera att det som beskrivs alltid är verket, inte dess dokumentation eller representation.**

## 1.5. Format och praxis

*Svensk indelning av forskningsoutput* är ett stöd för klassificering av output. För en fullständig beskrivning av forskningsoutput vad gäller format och praxis, se *SwePub MODS format specification 3.0* och *Nationella riktlinjer för beskrivning av forskningsoutput*.<sup>5</sup>

## 1.6. Mappningstabell

Svensk indelning av forskningsoutput ska användas tillsammans med mappningstabellen *SwePub output - types, codes and mapping*. Mappningstabellen hanterar relationer och nivåer mellan tidigare publikationstyper och outputs. Tabellen finns även i maskinläsbart format.<sup>6</sup>

Observera att den automatiska mappningen har begränsningar i och med att de nya outputtyperna är mer specifika än de tidigare publikationstyperna. Retroaktiva åtgärder är inte ett krav men för att säkerställa att output hamnar i rätt kategori rekommenderas översyn av vad för åtgärder indelningen och dess förändringar kan innebära.

## 1.7. Förändringar i version 2019

Denna version av *Svensk indelning av forskningsoutput* innehåller mestadels förändringar som föreslagits i *Rekommendationer och förslag på åtgärder för*

<sup>4</sup> Se avsnitt 2.2. i *Svensk indelning av forskningsoutput* samt SwePub MODS 3.0, avsnitt 10.2.2.

<sup>5</sup> <http://www.kb.se/samverkan-och-utveckling/swepub/format-och-praxis>

<sup>6</sup> CSV-fil hämtas på: <http://www.kb.se/samverkan-och-utveckling/swepub/format-och-praxis>

vidareutveckling av Swepub utifrån arbetet som drivits i KB:s arbetsgrupp för format och praxis samt konstnärlig output.<sup>7</sup> Ytterligare tillägg och justering har skett utifrån arbetet inom KB:s referensgrupp för Swepub. Nedan listas de största förändringarna i denna version:

- Underkategorin **Curerad/Producerad utställning/event** under huvudkategorin **Konstnärlig output** har avlägsnats och ingår numera i underkategorin **Konstnärligt arbete**
- **Dokumenterat konstnärligt forskningsprojekt (doktorsavhandling)** har lagts till som underkategori till **Konstnärlig output**
- **För-/Efterord** har lagts till som underkategori till **Publikationer**
- Underkategorin **Textkritisk översättningsutgåva** under **Publikationer** har breddats ut att omfatta alla typer av textkritiska utgåvor med rubrik **Textkritisk utgåva**
- **Preprint** har lagts till som output under huvudkategorin **Publikationer** i stället för att tidigare ha ansetts vara publiceringsstatus
- Beskrivningen av **Konferensoutput** och definitionerna av olika typer av konferensbidrag har justerats
- **Programvara** har lagts till som output under huvudkategorin **Övrig output**

De viktigaste ändringarna redovisas i bilagan 3.2. Jämförelsetabell om ändringarna mot tidigare version. Utöver dessa har flertal beskrivningar och definitioner av olika outputtyper förtydligats, till exempel Konstnärligt arbete, Rapport och Patent.

## 1.8. Kontakt

Kommentarer och frågor om indelningen kan skickas till: [libris@kb.se](mailto:libris@kb.se)

---

<sup>7</sup> Rekommendationer och förslag på åtgärder för vidareutveckling av Swepub, 2017.  
[https://www.kb.se/download/18.2705879d169b8ba882a40df/1555342715688/SwePub\\_rekommendationer\\_20170130.pdf](https://www.kb.se/download/18.2705879d169b8ba882a40df/1555342715688/SwePub_rekommendationer_20170130.pdf)



## 2. Svensk indelning av forskningsoutput

### 2.1. Konstnärlig output

Konstnärlig output bygger på konstnärliga utvecklingsprocesser och/eller forskningsprocesser. Den inkluderar alla konstarter och fokuserar på det konstnärliga arbetet utifrån perspektiven reflektion och utveckling av ny kunskap. För ytterligare beskrivning och underlag bör även åtföljande icke-gestaltande element (reflekerande text, teoretiskt arbete och dokumentation) som sammanhänger med det gestaltande arbetet registreras som anmärkningar och/eller länkar i posten för konstnärlig output.

Publikationer av forskning på konstnärlig grund registreras som andra typer av output tillsammans med särskild flaggning för forskning på konstnärlig grund, exempelvis böcker eller konferensbidrag där konstnärlig forskning bedrivs. För vidare information, se Swepub MODS 3.0, avsnitt 10.2.2.

2.1.1. Konstnärligt arbete	
Swepub-definition	Konstnärligt arbete
Praxis	<p>Konstnärligt arbete där upphovspersonen är knuten till ett lärosäte.</p> <p>Upphov till det konstnärliga verket registreras en gång, inte flera, trots flera framföranden eller visningar av verket såvida inte en ny komponent av forskning/arbete eller en ny sammanställning/version har introducerats. Exempelvis utställningar som återkommer årligen eller vartannat år med nytt innehåll registreras som nya och unika event. Likaså film som senare anpassas till TV registreras som ny output.</p> <p>Hit alla typer av konstnärliga verk, även inspelningar och liveframförande. Hit musikkompositioner, visuell konst, design/arkitektur, konsthantverk, artists' books, film, video, TV, radio, performance, teater, musik, dans, cirkus, curerade/producerade utställningar/events samt skönlitteratur som inte har publicerats som textbaserad publikation.</p> <p>Skönlitterära verk utgivna som böcker eller artiklar och bidrag till utställningskataloger registreras som <u>bok</u>, <u>kapitel i samlingsverk</u> eller <u>samlingsverk (redaktörskap)</u>, tillsammans med särskild flaggning för forskning på konstnärlig grund (se formatspecifikationen för Swepub MODS 3.0, 10.2.2 Output type – artistic).</p> <p>I de fall det finns beskrivande underlag som recensioner eller dokumentation om originalverket registreras dessa som länkar i posten för det konstnärliga arbetet.</p>

Kod	<b>artistic-work</b> /original-creative-work
-----	--

<b>2.1.2. Dokumenterat konstnärligt forskningsprojekt (doktorsavhandling)</b>	
Swepub-definition	Dokumenterat konstnärligt forskningsprojekt motsvarande doktorsavhandling
Praxis	Hit konstnärliga examensarbeten som motsvarar doktorsavhandling
Kod	<b>artistic-work</b> /artistic-thesis

## 2.2. Publikationer

Med publikationer avses textbaserade forskningspublikationer. För att stödja analysbehov har det införts nya typer av output under denna kategori för att särskilja olika typer av artiklar, kapitel och redaktörskap. Kategorin övrig publikation ska endast användas när de andra kategorierna inte går att tillämpa.

I de fall det inte finns möjlighet att aktivt välja någon av kategorierna inom 'Publikationer,' till exempel vid maskinell överföring av större mängder av publikationsdata, går det att ange publikationsposter direkt under huvudkategorin 'Publikationer'.

Publikationer av forskning på konstnärlig grund registreras tillsammans med särskild flaggning för konstnärlig forskning. För vidare information, se formatspecifikationen för Swepub MODS 3.0, avsnitt 10.2.2.

<b>2.2.1. Bok</b>	
Swepub-definition	Avser monografisk publikation bestående av en eller flera delar avsedd att utgöra en avslutad helhet, där författarskapet beskrivs
Praxis	Hit lagkommentarer (med information om författarskap). Hit skönlitterära monografiska publikationer, tillsammans med särskild flaggning för forskning på konstnärlig grund.  Hit <b>ej</b> rapporter eller <u>textkritisk utgåva</u> .
Kod	<b>publication</b> /book

<b>2.2.2. Samlingsverk (redaktörskap)</b>	
Swepub-definition	Avser publikation av typen antologi eller samlingsverk, där redaktörskapet beskrivs
Praxis	Hit redaktörskap för utställningskataloger, tillsammans med särskild flaggning för forskning på konstnärlig grund  Hit <b>ej</b> redaktörskap för <u>proceedings</u> , <u>rapporter</u> eller <u>temanummer i tidskrifter</u> .
Kod	<b>publication</b> /edited-book

2.2.3. Kapitel i samlingsverk	
Swepub-definition	Självständig del av monografisk publikation, där författarskapet beskrivs. Ingår ofta i samlingsverk, ett antal fristående verk som utgivits tillsammans, eventuellt under redaktionell styrning till ett visst tema.
Praxis	<p>Hit bokkapitel, somliga omarbetade konferensbidrag. Hit även bidrag till utställningskatalog, skönlitterära texter i samlingsverk och avsnitt i lagkommentar.</p> <p>Omarbetat konferensbidrag publicerat i antologi av typen "Collection of revised papers originally read at the International Conference xxx" registreras som kapitel i samlingsverk.</p> <p>Häri omfattas <b>ej</b> för/efterord, paper i proceeding, <u>kapitel i rapport</u> eller <u>bidrag i encyklopedi</u>.</p>
Kod	<b>publication</b> /book-chapter

2.2.4. För-/Efterord	
Swepub-definition	Avser en inledande eller avslutande text till ett verk skriven av någon annan än verkets huvudupphov
Praxis	<p>Hit inledande eller avslutande kapitel i böcker som är skrivna av en redaktör eller utgivare i samlingsverk alternativt en annan upphovsperson än hela verkets huvudupphov, till exempel i skönlitterära verk.</p> <p>Hit <b>ej</b> <u>kapitel i samlingsverk</u>, <u>kapitel i rapport</u>, <u>inledande text i tidskrift/proceeding</u>.</p>
Kod	<b>publication</b> /foreword-afterword

2.2.5. Kapitel i rapport	
Swepub-definition	Självständig del av rapporter, där författarskapet beskrivs
Praxis	<p>Hit kapitel i rapporter. Se vidare <u>rapport</u> för definition.</p> <p>Bidrag i working paper-serier hänföres till <u>working paper</u></p>
Kod	<b>publication</b> /report-chapter

2.2.6. Rapport	
Swepub-definition	Avser publikation ingående i till exempel en rapportserie som sällan är sakkunniggranskade
Praxis	Hit redogörelser av en undersökning eller ett utfört uppdrag, till exempel redovisning av ett forskningsprojekt, som publiceras av den organisation som har gett uppdraget och/eller finansierat

	<p>projektet eller den organisation där författarna är verksamma. Kännetecken för rapport är att de ingår i en rapportserie eller kallas för rapport i titeln. Rapporter har sällan genomgått sakkunniggranskning inför publiceringen.</p> <p>Redaktörskap av rapporter hanteras genom rollen redaktör (edt).</p> <p>Bidrag i working paper-serier hänföres till <u>working paper</u>.</p>
Kod	<b>publication</b> /report

<b>2.2.7. Artikel i vetenskaplig tidskrift</b>	
Swepub-definition	Avser artikel i tidskrift, som publicerar sakkunniggranskade originalartiklar
Praxis	<p>Hit artiklar i sakkunniggranskad, vetenskaplig tidskrift. Hit omarbetade och eventuellt kvalitetsgranskade konferensbidrag publicerade i tidskrift, se praxis för <u>paper i proceeding</u>. Hit även sakkunniggranskade data papers.</p> <p>Hit <b>ej</b> artiklar i tidskrifter som inte publicerar sakkunniggranskade artiklar, dessa registreras som <u>artiklar i övriga tidskrifter</u>.</p>
Kod	<b>publication</b> /journal-article

<b>2.2.8. Forskningsöversiktsartikel</b>	
Swepub-definition	Forskningsöversikt avser översiktsartiklar i vetenskaplig tidskrift
Praxis	<p>Hit sakkunniggranskade översiktsartiklar (review/survey) i vetenskapliga tidskrifter som summerar och analyserar forskning i respektive forskningsfält.</p> <p>Hit <b>ej</b> <u>recensioner</u>.</p>
Kod	<b>publication</b> /review-article

<b>2.2.9. Inledande text i tidskrift/proceeding (letters, editorials, comments, notes)</b>	
Swepub-definition	Inledande presentationstext i tidskrift eller proceeding, som en åsikts- eller policyförklaring från namngiven person. Även texter från en eller flera författare till utgivaren av publikationen som kommenterar en artikel i publikationen, eller kortare notiser om nya forskningsrön.
Praxis	Hit inledande texter i tidskrifter och proceedings som kallas för <i>letters, editorials, comments</i> eller <i>notes</i> där författaren är namngiven och som inte har genomgått sakkunniggranskning.

	Hit <b>ej</b> sakkunniggranskade artiklar i vetenskapliga tidskrifter, även om dessa ibland kallas <i>letters</i> , <i>opinions</i> eller <i>short communications</i> .
Kod	<b>publication</b> /editorial-letter

2.2.10. Recension	
Swepub-definition	Avser sakkunnig bedömning och kritik av output
Praxis	Hit recension av till exempel bok i tidskrift eller dagstidning, men även annat som recenseras i tidskrifter, till exempel programvaror och andra tidskrifter
Kod	<b>publication</b> /book-review

2.2.11. Artikel i övriga tidskrifter	
Swepub-definition	Artikel i övriga tidskrifter
Praxis	Hit artiklar i tidskrifter som inte är sakkunniggranskade vetenskapliga tidskrifter, till exempel populärvetenskapliga tidskrifter såsom <i>Forskning och framsteg</i> och liknande
Kod	<b>publication</b> /magazine-article

2.2.12. Artikel i dags-/nyhetstidning	
Swepub-definition	Artikel i dags-/nyhetstidning som vänder sig till allmänheten
Praxis	Artikel inkluderande debattinlägg i dags-/nyhetstidning som vänder sig till allmänheten.  Utgivning kan registreras som hela datum, YYYY-MM-DD, för dagstidningar.
Kod	<b>publication</b> /newspaper-article

2.2.13. Bidrag till encyklopedi	
Swepub-definition	Bidrag till encyklopedi eller referensverk där författaren är namngiven
Praxis	Hit bidrag till encyklopedi eller referensverk där författaren är namngiven.  Hit <b>ej</b> bidrag i Wikipedia eller andra föränderliga webb-tjänster.
Kod	<b>publication</b> /encyclopedia-entry

2.2.14. Doktorsavhandling	
Swepub-definition	Avser godkänd avhandling för doktorsexamen
Praxis	Hit godkänd avhandling för doktorsexamen.

	Hit <b>ej</b> dokumenterat konstnärligt forskningsprojekt (doktorsavhandling)
Kod	<b>publication</b> /doctoral-thesis

<b>2.2.15. Licentiatavhandling</b>	
Swepub-definition	Avser godkänd avhandling/upsats inför licentiatexamen
Praxis	Hit godkänd avhandling/upsats inför licentiatexamen
Kod	<b>publication</b> /licentiate-thesis

<b>2.2.16. Textkritisk utgåva</b>	
Swepub-definition	Textkritisk bearbetning eller översättning av bok eller artikel
Praxis	Användningen i Swepub avser endast textkritiskt bearbetat och kommenterat utgåva eller textkritiskt översättningsarbete av ett verk, till exempel nytt eller reviderat förord.  Övriga översättningar hanteras genom rollen översättare i kombination med andra outputtyper, till exempel översättare av en bok.
Kod	<b>publication</b> /critical-edition

<b>2.2.17. Working paper</b>	
Swepub-definition	Avser bidrag utgivna i working paper-serier
Praxis	Hit utgivna working papers om pågående forskning presenterade för synpunkter som till exempel kallas för working paper eller discussion paper. Bidrag utgivna i working paper-serier kan vara tidiga versioner av texter som sedan bearbetas vidare och publiceras i annan form, till exempel som artikel.  Hit <b>ej</b> preprints.
Kod	<b>publication</b> /working-paper

<b>2.2.18. Special-/temanummer av tidskrift (redaktörskap)</b>	
Swepub-definition	Avser namngivna redaktörer ( <i>guest editors</i> ) till special-/temanummer av tidskrift
Praxis	Hit special-/temanummer av tidskrift med namngivna redaktörer. I beskrivningen skall finnas en referens till ett specifikt nummer av tidskriften.  Hit <b>ej</b> skrivna inledande/omgivande texter i tidskrifter. De registreras med författarskap av <u>inledande text i tidskrift/proceeding</u> .

	Hit <b>ej</b> ordinarie redaktörskap för tidskrifter. Detta kan <b>ej</b> beskrivas inom Swepub.
Kod	<b>publication</b> /journal-issue

<b>2.2.19. Preprint</b>	
Swepub-definition	Avser publicerade preprints som inte ännu har genomgått sakkunniggranskning inför publicering i en tidskrift
Praxis	<p>Hit författarens version av manuskript som har publicerats i digitala institutionella eller ämnesarkiv, till exempel ArXiv, och eventuellt blivit tilldelade beständiga identifikatorer, så som DOI, före processen för sakkunniggranskning inför publicering i en tidskrift.</p> <p>Övriga manuskript hanteras genom publiceringsstatus tillsammans med en lämplig outputtyp, se Nationella riktlinjer för beskrivning av forskningsoutput, 3.14. Publiceringsstatus.</p> <p>Hit <b>ej</b> artiklar i vetenskapliga tidskrifter. Bidrag i working paper-serier hänföres till <u>working paper</u>.</p>
Kod	<b>publication</b> /preprint

<b>2.2.20. Övrig publikation</b>	
Swepub-definition	Offentliggjorda men ej nödvändigtvis utgivna publikationer utan identifikatorer för output eller värdpublikation
Praxis	<p>Hit publikationer som ej tillhör övriga publikationskategorier, till exempel faktablad. Hit även framlagda men ej utgivna publikationer utan identifikatorer för output eller värdpublikation på webbsidor eller powerpoints.</p> <p>I de fall lärosätet lägger in den här typen av övriga publikationer är rekommendationen kring lokal praxis att förståelsen bör posten innehålla länkar till underlag som blogginlägg, abstract, eller powerpoints.</p>
Kod	<b>publication</b> /other

### 2.3. Konferensoutput

Särskilda från publikationstyper finns konferensbidragen, det vill säga publikationer och presentationer som härrör från konferenser. Det finns en komplexitet i materialet avseende dess tillgängliggörande, sakkunnigbedömning och glidningar mot att vara bidrag i böcker och tidskrifter.

Det material som en forskare producerar i samband med en konferens kan manifesteras sig på olika sätt, i olika kanaler och värderas olika inom olika vetenskapsområden. Ett deltagande vid en konferens kan resultera i en muntlig presentation som inte publiceras i

någon form, en poster, ett publicerat abstract, eller ett paper som publiceras i sin helhet. Vidare kan ett paper publiceras i proceedings, i en tidskrift, i en antologi, på en konferenswebbsida, på en webbsida annan än konferensens egen webbsida, eller i en publikationsdatabas. Samma paper kan publiceras flera gånger och i reviderad form.

## Allmänt

- Endast konferensbidrag som publicerats i sin helhet och går att härleda till en publikation med beständiga identifikatorer så som DOI, ISBN och ISSN skall registreras som fullvärdig paper i proceeding eller proceeding (redaktörskap). Övrigt konferensmaterial (bidrag som enbart presenterats muntligt eller på webbplats) skall registreras som annan konferenspublikationstyp, till exempel övriga konferensbidrag.
- Ett konferensbidrag skall anses offentliggjort om det finns i tryckt eller elektronisk form, till exempel på en webbplats, i ett elektroniskt arkiv eller ett USB-minne. Dessa bidrag som är offentliggjorda men inte utgivna i en konferensproceeding, tidskrift eller samlingsverk, skall registreras som antingen poster eller övriga konferensbidrag.

## Papers

- Som paper i proceeding registreras sammanställningar av fullängdspapper från en konferens som är utgivna i proceeding med angivna, beständiga identifikatorer så som DOI, ISBN och ISSN.
- Om konferensartikeln har genomgått en omarbetning och eventuell kvalitetsgranskning för senare publicering som tidskriftsartikel eller bokkapitel, klassificeras den som artikel i tidskrift eller kapitel i samlingsverk. Till exempel omarbetade konferensbidrag som har publicerats i en antologi av typen "Collection of revised papers originally read at the International Conference ..." skall registreras som kapitel i samlingsverk. Exempel på en serie som ibland kan innehålla omarbetade artiklar, ibland inte, är "Lecture Notes in Computer Science". Serien innehåller ofta utökade konferensartiklar och vad som särskiljer den artikel som klassificeras som tidskriftsartikel eller konferensartikel är inte alltid klart. Vid osäkerhet utgå från klassificeringen i Web of Science i det här fallet. Ett annat tvetydigt exempel är "Procedia Computer Science" som enligt förlaget är en tidskrift som publicerar proceedings åt konferenser. Dessa publiceras i samband med konferens eller efter men har ej genomgått omarbetning för publicering och skall därmed klassificeras som paper i proceeding så som i Web of Science.
- Paper publicerat i tidskrift registreras som artikel i tidskrift. Om det i tidskriften eller på dess hemsida framgår att ett tidskriftsnummer innehåller konferensartiklar som omarbetats skall dessa anges som tidskriftsartiklar. Vidare om artiklarna finns i Web of Science och är dubbelklassificerade som konferensartikel respektive tidskriftsartikel – välj klassificeringen tidskriftsartikel.
- Paper publicerat i bok registreras som kapitel i samlingsverk. Inom framför allt samhällsvetenskap och humaniora kan konferenser resultera i att bidragen publiceras, efter viss redigering och mer eller mindre noggrann kvalitetsgranskning, i tryckta antologier.
- Paper på konferenswebbsida eller i publikationsdatabas registreras som övriga konferensbidrag.



- Paper som inte går att härleda till en publiceringskanal med angivna identifikatorer så som DOI, ISBN och ISSN registreras som övriga konferensbidrag.

### **Abstracts, posters, redaktörskap för book of abstracts, key notes, muntliga presentationer, powerpoints**

- Book of abstracts (redaktörskap) registreras som övriga konferensbidrag.
- Abstract registreras som övriga konferensbidrag. Förkortad paper skall anses som abstract och registreras som övriga konferensbidrag.
- Poster med eller utan abstract registreras som poster.
- Muntlig presentation, key note presentation, invited speech, registreras som övriga konferensbidrag i de fall lärosätet registrerar den här typen av konferensbidrag.

I de fall det inte finns möjlighet att aktivt välja någon av kategorierna inom 'Konferensoutput,' till exempel vid maskinell överföring av större mängder av publikationsdata, går det att ange publikationsposter direkt under huvudkategorin 'Konferensoutput.'

2.3.1. Paper i proceeding	
Swepub-definition	Avser sammanställningar av fullängdspapper från en konferens publicerad i proceeding
Praxis	<p><b>Paper publicerade i proceeding.</b> Paper som går att härleda till en publicerad proceeding med angivna identifikatorer som DOI, ISBN och ISSN registreras som paper i proceeding.</p> <p>Icke-omarbetade bidrag utgivna i <i>Lecture Notes in Computer Science</i> registreras som paper i proceeding. Serien innehåller ofta utökade konferensartiklar och vad som särskiljer den artikel som klassificeras som tidskriftsartikel eller konferensartikel är inte alltid klart. Ett annat exempel är <i>Procedia Computer Science</i> som är tidskrift som publicerar icke-omarbetade proceedings. Vid osäkerhet utgå från klassificeringen i Web of Science, och om artiklarna är där dubbelklassificerade som konferensartikel respektive tidskriftsartikel, välj klassificeringen tidskriftsartikel.</p> <p><b>Paper publicerat i tidskrift.</b> Omarbetad och eventuellt sakkunniggranskad paper publicerad i tidskrift skall registreras som <u>tidskriftsartikel</u>, oavsett om tidskriftsnumret är definierad som en proceeding eller ej.</p> <p><b>Paper publicerat i bok.</b> Omarbetat bidrag publicerat i antologi antologi av typen "Collection of revised papers originally read at the International Conference xxx" registreras som <u>kapitel i samlingsverk</u>.</p>

	<p><b>Paper på konferenswebbsida</b> skall registreras som <u>övriga konferensbidrag</u>.</p> <p><b>Paper i publikationsdatabas</b>, till exempel lärosätesarkiv, skall registreras som <u>övriga konferensbidrag</u>.</p>
Kod	<b>conference/paper</b>

<b>2.3.2. Poster</b>	
Swepub-definition	Konferensposter
Praxis	<p>En poster kan innehålla både text och/eller grafik. Ett inskickat paper kan ligga till grund för en muntlig presentation eller posterpresentation. Hit underlag för posterpresentation, en så kallad poster, med eller utan abstract.</p> <p>I de fall en poster publiceras som ett paper i en proceeding, använd <u>paper i proceeding</u>.</p>
Kod	<b>conference/poster</b>

<b>2.3.3. Proceeding (redaktörskap)</b>	
Swepub-definition	Avser publikation av typen konferensproceeding, där redaktörskapet beskrivs
Praxis	<p>Hit konferensproceeding som går att härleda till en publicerad proceeding med angivna identifikatorer så som DOI, ISBN och ISSN.</p> <p>Hit <b>ej redaktörskap för samlingsverk, rapporter eller temanummer i tidskrifter</b></p>
Kod	<b>conference/proceeding</b>

<b>2.3.4. Övriga konferensbidrag</b>	
Swepub-definition	Avser konferensbidrag som är offentliggjorda på konferenswebbsida/-databas, key notes, invited speeches, muntliga presentationer, abstracts och powerpoints, som finns i tryckt eller elektronisk form, till exempel i ett elektroniskt arkiv eller USB-minne
Praxis	<p>Hit bidrag som ej tillhör övriga konferenskategorierna och ej är utgivna i proceeding, tidskrift eller samlingsverk. Hit offentliggjorda bidrag på konferenswebbsida/-databas, key notes, invited speeches, muntliga presentationer, abstracts samt powerpoints. Hit även book of abstracts (redaktörskap) och förkortade papers.</p> <p>I de fall lärosätet lägger in den här typen av övriga konferensbidrag är rekommendationen kring lokal praxis att för</p>

	förståelsen bör posten innehålla länkar till underlag som abstract, presentationen eller inspelning.
Kod	<b>conference/other</b>

## 2.4. Immaterialrättslig output

Med immaterialrättslig output avses närmast patent. För övriga typer av immaterialrättslig output så som registrerade varumärken och licenser finns kategorin ”övrig immaterialrättslig output”.

I de fall det inte finns möjlighet att aktivt välja någon av kategorierna inom ’Immaterialrättslig output,’ till exempel vid maskinell överföring av större mängder av publikationsdata, går det att ange publikationsposter direkt under huvudkategorin ’Immaterialrättslig output.’

2.4.1. Patent	
Swepub-definition	Avser patentuppfinring
Praxis	<p>Hit registrerade offentliga patenthandlingar.</p> <p>I de fall det finns flera handlingar knutna till en patentuppfinring är rekommendationen kring lokal praxis att förståelsen bör posten innehålla pekare till alla kända versioner av patentansökningar och antagna patent inom en patentfamilj.</p> <p>För att markera status på patenthandlingen, kan den registreras tillsammans med publiceringsstatus ”submitted” för inskickade ansökningar och ”accepted” för antagna patent.</p>
Kod	<b>intellectual-property/patent</b>

2.4.2. Övrig immaterialrättslig output	
Swepub-definition	Övrig immaterialrättslig output
Praxis	Hit immaterialrättslig output som inte avser <u>patent</u> , till exempel registrerade varumärken eller licenser
Kod	<b>intellectual-property/other</b>

## 2.5. Övrig output

Med övrig output avses output som inte är konstnärlig output, (textbaserade) publikationer, konferensoutput eller immaterialrättslig output. Övrig output kan användas till beskrivning av forskningsdata eller programvara.

2.5.1. Dataset	
Swepub-definition	Avser dataset, det vill säga forskningsdata
Praxis	Hit forskningsdata som finns tillgängliggjort digitalt som dataset i ett arkiv och/eller plattform.

Kod	<b>other</b> /data-set
-----	------------------------

<b>2.5.2. Programvara</b>	
Swepub-definition	Datorprogram
Praxis	Hit program och andra instruktioner som körs på en dator, exempelvis operativsystem, applikationer, skript och drivrutiner
Kod	<b>other</b> /software

## 3. Appendix

### 3.1. Tidigare publikationstyper och definitioner

<b>Publikationstyp</b>	<b>Definition</b>
<b>Tidskriftsartikel</b>	Artikel i en tidskrift
<b>Bok</b>	Monografisk publikation bestående av en eller flera fysiska delar, avsedd att utgöra en avslutad helhet
<b>Doktorsavhandling</b>	Godkänd avhandling för doktorsexamen
<b>Forskningsöversikt</b>	Review/survey i vetenskapliga tidskrifter
<b>Bokkapitel</b>	Självständig del av monografisk publikation, ofta samlingsverk. Ett antal fristående verk som utgivits tillsammans eventuellt under redaktionell styrning till ett visst tema
<b>Konstnärligt arbete</b>	Arbete eller rapport från ett konstnärligt forsknings- och/eller utvecklingsprojekt
<b>Konferensbidrag</b>	Bidrag som publicerats i officiell proceeding eller annan konferensskrift
<b>Licentiatavhandling</b>	Godkänd avhandling för licentiatexamen
<b>Patent</b>	Patenthandling
<b>Proceedings (redaktörskap)</b>	Redaktörskap för officiell konferensproceeding eller konferensmeddelande
<b>Rapport</b>	Publikation som till exempel ingår i en rapportserie
<b>Recension</b>	Bokrecension i tidskrift eller dagstidning
<b>Samlingsverk (redaktörskap)</b>	Publikation där ett antal var för sig fristående verk utgivits tillsammans
<b>Övrigt</b>	Avser publikationer där ingen annan av ovanstående publikationstyper är tillämplig, t.ex. poster (presentationer), evenemang, konserter, utställningar, teaterföreställningar eller textilier

### 3.2. Jämförelsetabell om ändringarna mot tidigare version

<b>Output</b>	<b>Svensk indelning av vetenskaplig output 2015</b>	<b>Svensk indelning av forskningsoutput 2019</b>
<b>Curerad/producerad utställning/event</b>	En egen outputtyp under Konstnärlig output	Avlägsnas och implementeras i outputtypen Konstnärligt arbete
<b>Dokumenterat konstnärligt forskningsprojekt (doktorsavhandling)</b>	Ingår i Doktorsavhandling under Publikationer	En egen outputtyp under Konstnärlig output
<b>För/Efterord</b>	Ingår i Kapitel i samlingsverk	En egen outputtyp under Publikationer
<b>Textkritisk (översättnings)utgåva</b>	Avser endast textkritiska översättningsutgåvor	Breds ut att avse alla typer av textkritiska utgåvor
<b>Preprint</b>	Avser publiceringsstatus	Outputtyp i stället för publiceringsstatus
<b>Paper i proceeding</b>	Paper publicerat i proceeding	Paper som går att härleda till en publicerad proceeding med angivna identifikatorer så som DOI, ISBN och ISSN
<b>Proceeding (redaktörskap)</b>	Redaktörskap för konferensproceeding	Avser redaktörskap för konferensproceeding som går att härleda till en publicerad proceeding med angivna identifikatorer så som DOI, ISBN och ISSN
<b>Programvara</b>	-	En ny outputtyp

