

# F Ö R S L A G



## Nationella riktlinjer för data- leverans till SwePub

för forskningsoutput och analys

**Version 1.0**

**2014**

Pieta Eklund

Mikael Graffner

Bodil Gustafsson

Jessica Lindholm (kontaktperson: [jessica.lindholm\[at\]mah.se](mailto:jessica.lindholm@mah.se))

David Scheutz

Taeda Tomic

Omslagsillustrationen hämtades från

[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Unraveling\\_ball\\_of\\_string.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Unraveling_ball_of_string.jpg)

## Innehållsförteckning

### [Inledning](#)

[CASRAI i SwePub](#)

### [Nationella riktlinjer](#)

[Övergripande riktlinjer för praxis](#)

### [Forskningsoutput](#)

#### [Publikationstyper](#)

[Bok](#)

[Samlingsverk \(redaktörskap\)](#)

[Kapitel i samlingsverk](#)

[Rapport](#)

[Artikel i vetenskaplig tidskrift](#)

[Forskningsöversiktsartikel](#)

[Letter/Editorial](#)

[Recension](#)

[Artikel i övriga tidskrifter/magasin](#)

[Artikel i dags-/nyhetstidning](#)

[Bidrag till encyklopedi](#)

[Doktorsavhandling](#)

[Licentiatavhandling](#)

[Textkritisk översättningsutgåva](#)

[Kapitel i rapport](#)

[Working paper](#)

[Special-/temanummer av tidskrift \(redaktörskap\)](#)

#### [Konferensbidrag](#)

[Konferensbidrag](#)

[Paper i proceeding](#)

[Proceeding \(redaktörskap\)](#)

#### [Forskning på konstnärlig grund \(ArtisticOutput\)](#)

[Artistic Exhibition](#)

[Audio Artwork](#)

[Exhibition Catalogue](#)

[Musical Composition](#)

[Musical Performance](#)

[Script](#)

[Short Fiction](#)

[Theatric](#)

[Visual Artwork](#)

[Sound Design](#)

[Set Design](#)

[Light Design](#)

[Choreography](#)

[Curatorial/Museum Exhibitions](#)

[Performance Art](#)

[Radio/TV Program](#)

[Video Recording](#)

[Audio Recording](#)

[Immaterialrätt](#)

[Patent](#)

[Övrig output](#)

[Dataset](#)

[Upphovspersoner-/organisationer - deras namn, roller, IDn och affiliering](#)

[Namn](#)

[Födelsedatum](#)

[Affiliering - organisationer, centrumbildningar och dess IDn](#)

[PersonID](#)

[Roll](#)

[Antal upphovspersoner](#)

[Uppgift om publikation/värdpublikation](#)

[Titel](#)

[Undertitel](#)

[Utgivningsdatum](#)

[Utgivare](#)

[Värdpublikationens titel](#)

[Identifikatorer för outputkanaler](#)

[Publikationsnivå](#)

[Värdpublikationsnivå](#)

[Volym](#)

[Sidor/sidantal](#)

[Nummer](#)

[Serie](#)

[Publiceringsstatus](#)

[Fysisk beskrivning](#)

[Språk](#)

[Utgivningsort](#)

[Medietyp](#)

[Information om open access och åtkomst](#)

[Ämne](#)

[Abstract](#)

[Anmärkningar](#)

[Innehållsmärkning](#)

[Contracts, projects, programmes and strategic initiatives](#)

# Inledning

Föreliggande dokument är nationella riktlinjer för hur innehållet vid leverans till SwePub ska utformas och förstås. Texten är utformad för en tänkt målgrupp bestående av personer i organisationer som gör analyser på publikationer, samt de som registrerar publikationer i lokala publikationsdatabaser.

I de lokala databaserna kan publikationer registreras utifrån lokala behov, men skall vid leverans säkra att metadata och dess semantik överensstämmer med de nationella riktlinjerna.

SwePub MODS-specifikationen och praxis presenteras i separata dokument. I föreliggande text presenteras praxisdelen. För mer tekniska aspekter, såsom syntax i SwePubs MODS format finns dess dokumentation här

<https://docs.google.com/file/d/oB5a7n34ayOsIenVrZ3lWOFJqVUE>

**Arbetet med praxis fortsätter under hösten 2014.**

## CASRAI i SwePub

Specifikationen kring praxis för forskningsoutput är utformad för att i största möjliga mån följa CASRAI<sup>1</sup>. CASRAI är ett standardiseringsinitiativ för beskrivning av forskningsinformation. CASRAI syftar till att främja robust, återanvändbar och sammanhängande data för cv, projekt, ekonomisk redovisning, etikprövning och forskningsoutput. Tanken är att data skapas en gång och kan sedan återanvändas. Detta skapar möjligheter för ett nationellt ekosystem för forskningsinformation, och i viss mån även möjligheter för den enskilde forskaren att återanvända data i internationella sammanhang. I enlighet med CASRAI har vi delat upp output från forskning i fem sektioner:

- (textbaserade) publikationstyper,
- publikationstyper anpassade till konstnärliga arbeten,
- konferensbidrag,
- immaterialrätt, samt
- övrig output.

I nuläget har vi utarbetat en slags bruttolista utifrån de befintliga outputtyperna i SwePub samt med tillägg av CASRAI och behov uttryckta inom projektets kommentarsrundor under våren 2014. Samtidigt har en hel del outputtyper inte medtagits inom SwePub<sup>2</sup>.

---

<sup>1</sup> <http://casrai.org>

<sup>2</sup> Det gäller Newsletter Article, Supervised Student Publication, Research Tool, Manual, Online Resource, Web Site, Test, Licenses; Disclosures, Registered Trademarks, Technical Standards, Spin-off Companies, Research Techniques, Inventions, samt Litigations. Dessa har antingen inte uttalats ett behov kring, alternativt att det behövs en vidare dialog kring om de är relevanta att införa inom SwePub.

# Nationella riktlinjer

I nedanstående definieras elementens innehåll vid leverans till SwePub.

## Övergripande riktlinjer för praxis

- Vid leverans och ifyllnad av data är vissa fält obligatoriska, medan andra är obligatoriska endast då andra kriterier är uppfyllda. Andra element är helt frivilliga att använda. I det nedanstående uppges praxis avseende om ifyllnad är:
  - (M) Obligatoriskt
  - (A) Obligatoriskt om applicerbart
  - (O) Frivilligt att använda

## Forskningsoutput

Fälten beskrivande typer av forskningsoutput har angetts relevant för analysbehov inom Fokus. I nuläget finns inte preciserat vilka outputtyper som kommer att vara de mest intressanta.

## Publikationstyper

Bok	
SwePub-definition:	Monografisk publikation bestående av en eller flera delar avsedd att utgöra en avslutad helhet.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (A) Obligatoriskt om applicerbart</li> <li>• Häri ingår ej rapporter eller proceedings (se respektive outputtyp).</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
CASRAI:	Books. "Books written by a single author or collaboratively based on research or scholarly findings generally derived from peer reviewed funding." <a href="http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/books">http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/books</a>
Analysbehov:	I analys-sammanhang har behovet av att särskilja monografier och rapporter lyfts fram.

## Samlingsverk (redaktörskap)

SwePub-definition:	Avser publikation av typen antologi eller samlingsverk, där redaktörskapet beskrivs. Häri ingår ej redaktörskap för proceedings, rapporter eller temanummer i tidskrifter (se respektive outputtyp).
Praxis:	(A) Obligatoriskt om applicerbart

SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
CASRAI:	Edited Books. "Books edited by a single author or collaboratively for the dissemination of research or scholarly findings that generally result from peer reviewed funding." <a href="http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/edited-books">http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/edited-books</a>
Analysbehov:	I analys-sammanhang har behovet av att särskilja monografier och rapporter lyfts fram.

## Kapitel i samlingsverk

SwePub-definition:	Självständig del av monografisk publikation. Ingår ofta i samlingsverk, ett antal fristående verk som utgivits tillsammans eventuellt under redaktionell styrning till ett visst tema.
Praxis:	(A) Obligatoriskt om applicerbart. Hit bokkapitel och inget annat. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Häri omfattas ej kapitel i rapport eller bidrag i encyklopedi.</li> <li>• Omarbetat konferensbidrag publicerat i antologi registreras som kapitel i samlingsverk. Konferensbidrag publicerat i omarbetad form i en antologi av typen "Collection of revised papers originally read at the International Conference xxx" skall registreras som kapitel i bok.</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
CASRAI:	Book Chapters. "Texts written by a single author or collaboratively based on research or scholarly findings and expertise in a field." <a href="http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/book-chapters">http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/book-chapters</a>
Analysbehov:	I analys-sammanhang har behovet av att särskilja kapitel i samlingsverk och rapporter lyfts fram.

## Rapport

SwePub-definition:	Avser publikation ingående i till exempel en rapportserie.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (A) Obligatoriskt om applicerbart.</li> <li>• Arbeten i working paper-serier hänförs till separat publikationstyp.</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
CASRAI:	Reports. "Reports disseminating the outcomes and deliverables of a research contract. May entail a contribution to public policy." <a href="http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/reports">http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/reports</a>
Analysbehov:	I analys-sammanhang har behovet av att särskilja monografier och rapporter lyfts fram.

## Artikel i vetenskaplig tidskrift

SwePub-definition:	Avser artikel i tidskrift.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (A) Obligatoriskt om applicerbart.</li> <li>• Konferensbidrag publicerat i tidskrift skall registreras som tidskriftsartikel.</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
CASRAI:	Finns ingen motsvarighet i CASRAI, närmast är "Articles in peer-reviewed publications that disseminate the results of original research and scholarship." men definitionen exkluderar artiklar i tidskrifter som inte är peer-reviewade. <a href="http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/journal-articles">http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/journal-articles</a>
Analysbehov:	Tidskriftsartikelpublicering används i ett flertal analyser.

## Forskningsöversiktsartikel

SwePub-definition:	Forskningsöversikt avser review/survey i vetenskaplig tidskrift.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (A) Obligatoriskt om applicerbart.</li> <li>• Avser ej recensioner, materialet ingår i det peer-reviewade vetenskapliga materialet. Utifrån t.ex. citeringar och impact särskiljs de ofta från artiklar i övrigt, då de används på annat sätt.</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
CASRAI:	Finns inte definierat i CASRAI
Analysbehov:	Materialet ingår i det peer-reviewade vetenskapliga materialet och hanteras inom kanallistan.

## Letter/Editorial

SwePub-definition:	Skrivna inledande ord/omgivande text registrerad med författarskap i tidskrift.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (A) Obligatoriskt om applicerbart.</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
CASRAI:	Saknas i CASRAI.
Analysbehov:	Nödvändigt för att särskilja olika slags artiklar i tidskrifter.

## Recension

SwePub-definition:	Avser recension av t.ex. bok i tidskrift, magasin eller dagstidning, men även annat som recenseras i tidskrifter, exempelvis programvaror och andra tidskrifter.
Praxis:	(A) Obligatoriskt om applicerbart

SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
CASRAI:	Book Reviews. "Critical review of works of fiction or non-fiction highlighting the contributions to an art, field or discipline" <a href="http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/book-reviews">http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/book-reviews</a> Begreppet är alltså utvidgat i SwePub i förhållande till CASRAI.
Analysbehov:	Uppdelningen är avsedd att hjälpa mer precis analys av olika slags artiklar.

## Artikel i övriga tidskrifter/magasin

SwePub-definition:	Artikel i magasin/tidskrift.
Praxis:	(A) Obligatoriskt om applicerbart.
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
CASRAI:	Magazine Articles. "Articles in thematic publications published at fixed intervals." <a href="http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/magazine-articles">http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/magazine-articles</a> .
Analysbehov:	Oklart.

## Artikel i dags-/nyhetstidning

SwePub-definition:	Artikel i nyhets-/dagstidning.
Praxis:	(A) Obligatoriskt om applicerbart
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
CASRAI:	Newspaper Articles. "Articles in a daily, weekly or monthly publication reporting on news and social issues aimed at the public. May entail critical analysis based on expertise in the field." <a href="http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/newspaper-articles">http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/newspaper-articles</a> .
Analysbehov:	Oklart.

## Bidrag till encyklopedi

SwePub-definition:	Bidrag till encyklopedi eller referensverk där författaren är namngiven.
Praxis:	(A) Obligatoriskt om applicerbart
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
CASRAI:	Encyclopedia Entries. "Authored entries in a reference work or a compendium focusing on a particular domain or on all branches of knowledge." <a href="http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/encyclopedia-entries">http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/encyclopedia-entries</a> .
Analysbehov:	Oklart



## Doktorsavhandling

SwePub-definition:	Avser godkänd avhandling för doktorsexamen.
Praxis:	(A) Obligatoriskt om applicerbart
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
CASRAI:	Dissertations. "Treatise advancing an original point of view resulting from research: a requirement for a doctoral degree." <a href="http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/dissertations">http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/dissertations</a> .
Analysbehov:	Oklart

## Licentiatavhandling

SwePub-definition:	Avser godkänd avhandling/upsats inför licentiatexamen.
Praxis:	(A) Obligatoriskt om applicerbart
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
CASRAI:	Ingår i det vidare begreppet Dissertations i CASRAI, se definition under Doktorsavhandling.
Analysbehov:	Oklart

## Textkritisk översättningsutgåva

SwePub-definition:	Kritiskt översättningsarbete är en typ av vetenskaplig arbete och vetenskaplig produktion som en del forskare och discipliner arbetar med och använder forskningsmedel till.
Praxis:	(A) Obligatoriskt om applicerbart
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
CASRAI:	Translations. "Translations of books and articles that identify modifications to the original edition, such as a new or revised preface" <a href="http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/translations">http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/publications/translations</a> Användningen i SwePub avser endast textkritisk översättning. Övriga översättningar hanteras genom rollen översättare i kombination med andra outputtyper, t.ex. översättare av en bok.
Analysbehov:	Oklart.

## Kapitel i rapport

SwePub-definition:	Kapitel i rapporter, exempelvis rapportserier.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>(A) Obligatoriskt om applicerbart</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bidrag i working paper-serier hänförs till egen kategori.</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
CASRAI:	Används ej i CASRAI.
Analysbehov:	Möjliggör åtskillnad av kapitel i rapport och antologibidrag.

## Working paper

SwePub-definition:	Avser bidrag utgivna i working paper-serier.
Praxis:	(A) Obligatoriskt om applicerbart
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
CASRAI:	Begreppet definieras som preprints i CASRAI, den aspekten täcker SwePub genom <a href="#">Publiceringsstatus</a> .
Analysbehov:	Möjliggör att särskilja kapitel i rapport samt rapporter och working papers från varandra.

## Special-/temanummer av tidskrift (redaktörskap)

SwePub-definition:	Avser namngivna redaktörer till special-/temanummer av tidskrift.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (A) Obligatoriskt om applicerbart.</li> <li>• Skrivna inledande/omgivande text registreras med författarskap av <a href="#">letter/editorial</a>.</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
CASRAI:	Definieras ej på samma sätt i CASRAI.
Analysbehov:	Oklart.

## Konferensbidrag

Särskilt från publikationstyper finns konferensbidragen, d.v.s publikationer och presentationer som härrör från konferenser. Det finns en komplexitet i materialet, avseende dess tillgängliggörande, referentbedömning och glidningar mot att vara bidrag i böcker och tidskrifter.

Det material som en forskare producerar i samband med en konferens kan manifesteras sig på olika sätt, i olika kanaler och värderas olika inom olika vetenskapsområden. Ett deltagande vid en konferens kan resultera i en muntlig presentation som inte publiceras i någon form, en poster, ett publicerat abstract, eller ett paper som publiceras i sin helhet. Vidare kan ett paper publiceras i proceedings, i en tidskrift, i en antologi, på en konferenswebbsida, på en webbsida annan än konferensens egen webbsida, eller i en publikationsdatabas. Samma paper kan publiceras flera gånger och i reviderad form.

Begreppet referentgranskning är inte helt tydligt när det gäller konferensbidrag: vad

innebär referentgranskning av ett konferensbidrag? Vilka typer av bidrag kan överhuvudtaget anses granskade? Avser granskningen ett inskickat abstract för ett paper som sedan presenteras/publiceras i sin helhet?

### **Allmänt**

- Endast konferensbidrag som publicerats i sin helhet skall registreras som fullvärdigt konferensbidrag. Övrigt konferensmaterial (posters, bidrag som enbart presenterats muntligt eller enbart publicerats som abstract) skall registreras med annan konferenspublikationstyp.
- Ett konferensbidrag skall anses publicerat om det finns i tryckt eller elektronisk form, t ex på en webbplats, i ett elektroniskt arkiv eller ett USB-minne.

### **Papers**

- Paper publicerat i proceeding registreras som paper. Sammanställning av fullängdspapper från en konferens. Många gånger är det svårt att avgöra om en konferensartikel har omarbetats och genomgått kvalitetsgranskning för senare publicering som tidskriftsartikel eller bokkapitel. Avgörande för om en konferensartikel skall klassas om, är att den har genomgått en omarbetning och ev. kvalitetsgranskning. Exempel på en serie som ibland kan innehålla omarbetade artiklar, ibland inte, är "Lecture Notes in Computer Science". Serien innehåller ofta utökade konferensartiklar och vad som särskiljer den artikel som klassas som tidskriftsartikel eller konferensartikel är inte alltid klart. Vid osäkerhet utgå från klassningen i ISI i det här fallet. Kanallistan kommer att avgöra om de används i analys eller ej.
- Paper på konferenswebbsida registreras som Konferensbidrag. Kanallistan kommer att avgöra om de används i analys eller ej.
- Paper i publikationsdatabas registreras som Konferensbidrag. Kanallistan kommer att avgöra om de används i analys eller ej.
- Paper publicerat i tidskrift registreras som artikel i tidskrift. Om det i tidskriften eller på dess hemsida framgår att ett tidskriftsnummer innehåller konferensartiklar som omarbetats skall dessa anses som tidskriftsartiklar. Om det däremot framgår att artiklarna ursprungligen är konferensartiklar och inte omarbetats ska dessa klassas som konferensartiklar, exempelvis kan tidskriftsnumret vara ett supplement som består av "Proceedings of...". Om artiklarna finns i ISI och är dubbelklassade som konferensartikel respektive tidskriftsartikel – välj klassningen tidskriftsartikel. I övrigt se under rekommendationen "Proceedings".
- Paper publicerat i bok registreras som Kapitel i samlingsverk. Inom framför allt samhällsvetenskap och humaniora kan konferenser resultera i att bidragen publiceras, efter viss redigering och mer eller mindre noggrann kvalitetsgranskning, i tryckta antologier.
- Konferensbidrag publicerat i omarbetad form i en antologi av typen "Collection of revised papers originally read at the International Conference ..." skall registreras som Kapitel i samlingsverk.

### **Redaktörskap för proceedings**

- Proceedings (redaktörsskap) registreras som Proceedings (redaktörskap).

## Abstracts, posters, redaktörskap för book of abstracts, key notes, muntliga presentationer, powerpoints, posters

- Book of abstracts (redaktörskap) registreras som Konferensbidrag. Book of abstracts är en sammanställning av sammanfattningar av presentationer vid en konferens. Dessa är ofta kvalitetsgranskade. Även om ett abstract är kvalitetsgranskat är det långt ifrån säkert att den presentation som den hänger samman med är det.
- Abstract registreras som Konferensbidrag.
- Poster m/u abstract registreras som Konferensbidrag
- Muntlig presentationer, key note presentation, invited speech registreras som Konferensbidrag.

### Konferensbidrag

SwePub-definition:	Hit paper på konferenswebbsida och i publikationsdatabas, abstracts, posters, redaktörskap för book of abstracts, key notes, invited speeches, muntliga presentationer, powerpoints, posters.
Praxis:	(A) Obligatoriskt om applicerbart
SwePub:	[ <a href="#">länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här</a> ]
CASRAI:	Conferences. "Collection of information records that, in combination, represent a full and up-to-date history of conference-presented outputs resulting from, or related to, the person's research activities." <a href="http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/conferences">http://dictionary.casrai.org/research-personnel-profile/contributions/outputs/conferences</a> . Detta är den övergripande kategorin i CASRAI, där vi samlar konferensbidrag som ej definierats mer i detalj.
Analysbehov:	Denna kategori används för att synliggöra konferensbidrag i söktjänsten, utan att för den skull i analysammanhang differentiera dem.

### Paper i proceeding

SwePub-definition:	<p>Paper publicerade i proceeding.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Icke-omarbetade bidrag utgivna i <i>Lecture Notes in Computer Science</i> registreras som paper i proceeding.</li> <li>• Paper publicerat i tidskrift - Konferensbidrag publicerat i tidskrift skall registreras som tidskriftsartikel, oavsett om tidskriftsnumret är definierad som en proceeding eller ej.</li> <li>• Paper publicerat i bok. Omarbetat bidrag publicerat i antologi registreras som Kapitel i samlingsverk.</li> <li>• Konferensbidrag publicerat i omarbetad form i en antologi av typen "Collection of revised papers originally read at the International Conference xxx" skall registreras som Kapitel i samlingsverk.</li> <li>• Paper på konferenswebbsida ska registreras som Konferensbidrag.</li> <li>• Paper i publikationsdatabas ska registreras som Konferensbidrag.</li> </ul>
--------------------	--

Praxis:	(A) Obligatoriskt om applicerbart
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
CASRAI:	Definieras ej på samma sätt i CASRAI.
Analysbehov:	Används för analys och har relation till kanallistan.

## Proceeding (redaktörskap)

SwePub-definition:	Avser redaktörskap för konferensproceeding eller konferensmeddelande.
Praxis:	(A) Obligatoriskt om applicerbart
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
CASRAI:	Definieras ej på samma sätt i CASRAI.
Analysbehov:	Oklart.

## Forskning på konstnärlig grund (ArtisticOutput)

**Hela sektionen Forskning på konstnärlig grund kommer att genomarbetas hösten 2014 i samverkan med ämneskunniga och inom CASRAI.**

Vetenskapsrådet definierar konstnärlig forskning på följande sätt:

“Konstnärlig forskning tar sin utgångspunkt i den konstnärliga processen och verksamheten. Forskningen, som kan beröra alla konstarter, är praktikbaserad och inkluderar en intellektuell reflektion för att utveckla ny kunskap. Resultatet från konstnärlig forskning redovisas vanligen i både gestaltande och skriftlig form.” Det överensstämmer väl med den betydelse som använts inom CASRAI, det är processerna i framställandet som är i fokus, inte alltid endast själva slutresultatet.

En betydande del konstnärlig forskning är textbaserad och inte specifikt en unik outputform inom det konstnärliga området. För att identifiera textbaserad konstnärlig forskning ska man komplettera med Output Artistic/Performance (ingen undernivå), dvs fungerar som flagga.

Outputtyperna här nedan gäller enbart konstnärlig forskning, vilket också är CASRAIs betydelse kring outputtyperna nedan.

### Artistic Exhibition

“Showings of works of art under the direction of a curator, an artist or as a graduation exhibition”.

### Audio Artwork

Works such as classical or aboriginal music produced as a result of an artistic practice. May be produced and be commercially disseminated.

## Exhibition Catalogue

Publications for a temporary exhibition or installation at a gallery or alternative space. It documents the contents of an exhibition, providing a forum for critical dialogue between curators, artists and critics. It serves as a scholarly resource and is eligible for prestigious prizes.

## Musical Composition

Original musical scores available in a format for dissemination.

## Musical Performance

Original musical scores available in a format for dissemination.

## Script

Written versions of a play, film, broadcast or other dramatic composition used in preparing for a performance and annotated with instructions for the performance.

## Short Fiction

Original literary texts (prose or poetry).

## Theatric

Creation, production, dissemination of plays by professional theatre artists and organizations. The artifacts, such costumes, props, sets and scripts, may be the object of a public exhibit.

## Visual Artwork

Works such as film, video, or new media developed as a result of an artistic practice. May serve for commercial purposes.

## Sound Design

Art and process of manipulating audio elements to achieve a desired effect. It is employed in a variety of disciplines including film, theatre, music recording, and live music performance. It involves the manipulation of previously composed audio or the creative composition of new audio.

## Set Design

Creations of theatrical, as well as film or television scenery (also known as stage design, scenic design or production design).

## Light Design

Works done within theatre or in relation to an art installation to design a production.

## Choreography

Dance compositions created for production and dissemination.

## Curatorial/Museum Exhibitions

Exhibits under the guidance of a curator responsible for a collection.

## Performance Art

Avant-garde or conceptual pieces of music, song, dance or theatre performed for an audience. It may be scripted or improvisational.

Utöver de tre nu genomgångna outputkanalerna i CASRAI finns även nedanstående två, som vi särskilt uppmärksammat.

### Radio/TV Program

*Programming produced for and broadcast on radio or TV.*

### Video Recording

*Works such as film, video, or new media developed as a result of an artistic practice. May serve for commercial purposes.*

### Audio Recording

*Works such as classical or aboriginal music produced as a result of an artistic practice. May be produced and be commercially disseminated.*

## Immateriellrätt

### Patent

SwePub-definition:	Patent
Praxis:	(A) Obligatoriskt om applicerbart
SwePub:	[ <a href="#">länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här</a> ]
CASRAI:	A form of IP protection that defines the exclusive right by law for inventors and assignees to make use of and exploit their inventions, products or processes, for a limited period of time
Analysbehov:	Oklart

## Övrig output

### Dataset

SwePub-definition:	Dataset
Praxis:	(A) Obligatoriskt om applicerbart
SwePub:	[ <a href="#">länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här</a> ]
CASRAI:	A series of structured observations, measurements or facts identified from the research which can be stored in a database medium.
Analysbehov:	Oklart

# Upphovspersoner-/organisationer - deras namn, roller, IDn och affiliering

I den här sektionen finns data som ska fungera som underlag för t.ex. fraktionering i SwePub Analys och en del förändringar har skett i relation till tidigare SwePub-format.

Namn	
SwePub-definition:	Med namn för upphovsperson avses person eller organisation som är ansvarig för det intellektuella eller konstnärliga innehållet.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (M) Obligatoriskt.</li> <li>• Företag/organisationer som skapare. Om publikationen anger företag/organisation som upphovspersoner, ska företagsnamn ha den form som är angivet i publikationen. En auktoritetslista med ID, företagsnamnbyten, varierande stavning, företagsnamn på olika språk etc. utarbetas.</li> <li>• Personer som skapare. För personnamn anges för- och efternamn i deras fullständiga form. Initialer anges för mellannamn då det är angivet i publikationen, eller även i dess fullständiga form i fall det framgår från publikationen. För personer kopplade till det egna lärosätet löses namnvarianterna genom det unika ID:t, varför utformning av namnfältet delvis förlorar i betydelse. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Namnen anges i den ordning de står i publikationen.</li> <li>• Ett minimum är att namn på den första författaren, samtliga författare från egna lärosäten, samt sista författare är inkluderade (i den ordning de anges i publikationen). I de fall <i>corresponding author</i> inte finns som första eller sista författare ska denne också uppges (som har gjort det mesta arbetet i dessa fall).</li> <li>• Observera att självfallet ska alla upphovspersoner registreras så långt det är möjligt och endast i undantagsfall ska registrering ske enligt minimikravet, då ett undantag från att registrera alla påverkar söktjänsten och ger en allmän försämring av metadatakvalitet. Minimum gäller i realiteten endast de publikationer där så många personer ska registreras att det är en alldeles för omfattande uppgift.</li> </ul> </li> </ul>
SwePub:	[ <a href="#">länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här</a> ]
Analysbehov:	För personer och organisationer kopplade till det egna lärosätet löses namnvarianterna genom det unika ID:t, varför utformning av namnfältet förlorar i betydelse.

## Födelsedatum



SwePub-definition:	Relevanta årtal (födelsedatum) kan läggas till personer.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (O) Frivilligt.</li> <li>• Anges födelsedatum YYYY-, vid dödsfall YYYY-YYYY.</li> <li>• Födelsedatum kan anges för alla upphovspersonsroller (författare, redaktörer etc).</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Oklart om analys av ålder på forskare kommer att analyseras nationellt.

## Affiliering - organisationer, centrumbildningar och dess IDn

SwePub-definition:	Uppgift om upphovspersonernas affiliering.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (M) Obligatoriskt.</li> <li>• Uppgift om affiliering är obligatorisk information för den egna organisationens upphovspersoner. För externa upphovspersoner är angivelse av affiliering och IDn frivilligt (O). <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uppgiften skall gälla den organisation som personen är kopplad till vid själva publiceringstillfället (ej den adress som upphovspersonen är kopplad till vid registreringen – om den inte är densamma som i publikationen). Med publiceringstillfälle avses det datum som uppgetts som utgivningsår i publikationen. I första hand den organisation som uppges i publikationen, men om det inte framgår tydligt vilken organisation som ska affilieras t.ex. i fall av fördröjd publicering, uppge den organisationstillhörighet som stämmer överens med anställningen). <ul style="list-style-type: none"> <li>• I de fall författare har en annan reprint-adress än den som i publikationen anges som författaradress (dvs när författaren har hunnit byta affiliering sedan manuskriptet accepterats) ska den ursprungliga författaradressen användas.</li> <li>• En auktoritetslista kommer att finnas tillgänglig nationellt (VR/KB) kring organisationer.</li> <li>• Om flera tillhörigheter anges för den enskilde författaren i publikationen, skall alla anges som affiliering. Vid registrering av flera affilieringar per person, t.ex. ett lärosäte samt en sjukhusorganisation, kommer detta att påverka fraktioneringen. Undantag är centrumbildningar, som anges i eget fält och påverkar inte fraktioneringen.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p><b>Lärosäten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Affiliering gäller det lärosäte/den institution som anges i publikationen.</li> </ul>

	<p><b>Centrumbildningar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organisatorisk överskridande strukturer, exempelvis centrumbildningar, kan anges som affiliering i fall det anges i publikationen.</li> <li>• Den som vill analysera en organisationsöverskridande centrumbildning anmäler centrumbildningen till KB/VR:s organisationsregister och får en unik identifierare för centrumbildningen, som alla som registrerar publikationer från centrumbildningen kan använda som en extra affiliering utöver den ordinarie organisationsaffilieringen.</li> <li>• Vid formulering av organisationens och centrumbildningarnas namn, ska KB/VR:s auktoritetslista användas.</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Viktigt vid analys och för att mäta organisationens aktiviteter. Fältet Affiliering till lärosäte via organisationsidentifierare har angetts relevant för analysbehov inom Fokus.

## PersonID

SwePub-definition:	Angivelse av ett unikt ID som identifierar upphovspersonen.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (M) Obligatoriskt att leverera lärosäteslokalt personalID för lärosätets egna upphovspersoner. <i>Undantag gäller endast för organisationer som inte använder personalID och för personer (t.ex. gästforskare) som inte har lokalt personalID.</i></li> <li>• (A) Obligatoriskt att leverera ORCID i de fall lärosätet använder dessa, för lärosätets egna upphovspersoner för att säkra kvalitet och ge forskare bättre möjlighet att återanvända information om sina publiceringar exempelvis vid projektansökningar, där ORCID kommer användas som nyckel. <i>Det är dock en stark rekommendation att införa och använda ORCID för lärosätets egna upphovspersoner.</i></li> <li>• (O) Frivilligt att leverera andra IDn än ORCID och personalID. Exempelvis kan inte ett ResearcherID ersätta leverans av personalID och/eller ORCID.</li> <li>• (O) För upphovspersoner som inte tillhör den egna organisationen är angivelse av personID frivilligt.</li> <li>• <i>För personal utan personalID rekommenderas att ange ORCID.</i></li> <li>• ORCID ska anges med en 19 tecken lång sträng enligt formatet XXXX-XXXX-XXXX-XXXX, d.v.s. utan prefix i form av en länk.</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Det finns ett beslutat krav på ORCID inom Prisma, som visserligen inte är en del av analysen, men utgör en viktig komponent inom forskningens

ekosystem.
------------

## Roll

SwePub-definition:	Med roll för upphovsperson avses person eller organisation som är ansvarig för det intellektuella eller konstnärliga innehållet.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (M) Obligatoriskt.</li> <li>• I SwePub idag används i praktiken endast rollerna författare, redaktör och översättare. Detta kommer sannolikt att förändras i takt med att forskning på konstnärlig grund kommer in i SwePub.</li> <li>• Roller specificeras utifrån utförliga listan av MARC-relators, <a href="http://loc.gov/marc/relators/relaterm.html">http://loc.gov/marc/relators/relaterm.html</a>. Alla roller kan användas för upphovspersoner och användes i enlighet med definitionerna (följ länken ovan).</li> <li>• Observera att 'pbl' är öronmärkt för information om postens utgivning, samt fältet 'cre' som märker upp roller kring upphovspersoner.</li> <li>• Författare beräknas alltid vid analys, redaktörer beräknas för vissa publikationstyper. Övriga roller märks upp särskilt med rollen 'cre' för att kunna identifieras vid analys (se MODS formatspecifikation). I takt med att nytt innehåll kommer in till SwePub kan vi sätta praxis för vilka andra roller som skall medräknas vid analys.</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Fältet har en relation till <a href="#">Antal upphovspersoner</a> (creatorCount), d.v.s. information om antalet upphovspersoner som skall användas vid analys. Se dess definition för information om hur roller skall användas vid beräkning av antalet upphovspersoner och vid fraktionering.

## Antal upphovspersoner

SwePub-definition:	Uppgift om antal upphovspersoner, ett numeriskt värde som avser det antal upphovspersoner som ska räknas vid analys inom Fokus.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (M) Obligatoriskt för upphovspersoner som ska medräknas i analys.</li> </ul> <p>För att skapa detta värde kan de lokala publikationsdatabaserna ha olika förhållningssätt till hur siffran tas fram, en del gör detta manuellt andra maskinellt beroende på huruvida alla upphovspersoner registreras i posten eller ej. Följande berör inmatning/praxis och manuell uträkning:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Summan ska avse de personer som har upphovsrätt för det intellektuella innehållet i publikationen.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ang. relationen till upphov för verk och delverk.</li> </ul> <p>Totalsumman avser endast delverket i de fall det ingår i ett större verk (t.ex. ett bokkapitel, ett bidrag i en utställningskatalog eller ett paper), d.v.s. den nivå som beskrivs vid det givna tillfället. På motsvarande sätt skall t.ex. endast antalet redaktörer anges för en antologi och inte medräkna de bidragsgivande författarna på kapitelnivå. För att deras redaktörskap ska kunna användas i analys behöver samlingsverket levereras i en separat post.</p>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	I samband med analys och särskilt resursfördelning fraktioneras antalet upphovspersoner. I uppkomna fall, särskilt för artiklar inom fysik, har antalet författare varit såpass stort att alla författare inte kunnat uppges. Därför införs ett fält med summan av antalet upphovspersoner.

## Uppgift om publikation/värdpublikation

### Titel

SwePub-definition:	Ord eller fras som namnger ett verk.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (M) Obligatoriskt.</li> <li>• Anges som det står i publikationen.</li> <li>• Undertitel anges i separat fält (alternativt med ':' eller '-').</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Information ligger inte till grund för analys, men är viktig information för att belägga en publikation.

### Undertitel

SwePub-definition:	Undertitel.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (A) Obligatoriskt om applicerbart.</li> <li>• Anges som det står i publikationen.</li> <li>• Ska alltid föregås av en huvudtitel</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Information ligger inte till grund för analys, men är viktig information för att belägga en publikation.

## Utgivningsdatum

SwePub-definition:	Med utgivningsdatum menas det år ett arbete publiceras.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (M) Obligatoriskt.</li> <li>• Anges som det står i publikationen.</li> <li>• När publikationen har status "published" antas värdet vara oföränderligt och kan användas för analys.</li> <li>• För publikationer av typen dagstidning uppges datum enligt formatet YYYY-MM-DD.</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Informationen kring utgivningsår ligger till grund för det tidsspann som analys görs på.

## Utgivare

SwePub-definition:	Uppgift om utgivande förlag.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (A) Obligatoriskt om applicerbart.</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Ingår i publikationskanallistan.

## Värdpublikationens titel

SwePub-definition:	Uppgift om det verk en artikel, ett bokkapitel etc. är utgivet i.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (A) Obligatoriskt om applicerbart.</li> <li>• Utskriven titel föredras framför förkortningar vid angivande av tidskriftstitel.</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Koppling till auktoriserad kanallista har angetts relevant för analysbehov inom Fokus.

## Identifikatorer för outputkanaler

SwePub-definition:	Identifikatorer som är unika för resursen eller dess värdpublikation. Dessa identifikatorer används för åtkomst till innehållet alternativt till poster som beskriver dem i olika från publiceringsdatabasen externa
--------------------	--

	system.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (A) Obligatoriskt om applicerbart.</li> <li>• För att säkerställa att publikationer, konferensbidrag och konstnärlig forskning kan identifieras skall unika ID:n kopplade till objektet uppges i de fall de existerar.</li> <li>• I de fall det gäller en publikation/output som är en del av en värdpublikation/ett relaterat objekt (t.ex. artikel som del i tidskrift eller konstverk som del av en utställning) skall IDn anges på både underliggande och övergripande nivå, i separata fält.</li> </ul> <p><b>Publikationsnivå</b></p> <p>De IDn som identifierats som särskilt viktiga för deduplicering, åtkomst och länkning till andra databaser vid analys är:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Digital Object Identifier (doi)</li> <li>• ISI ID (isi)</li> </ul> <p>Lägg till posten lokalt vid automatisk import från Web of Science.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ISBN (isbn)</li> <li>• PubMed ID (pmid)</li> <li>• Scopus ID (scopus)</li> <li>• Patentnummer (patent_number)</li> </ul> <p>Även</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LibrisID (libris)</li> <li>• WorldCat-ID (worldcat)</li> </ul> <p>kan anges i de fall andra IDn som är lämpliga för deduplicering saknas.</p> <p><b>Värdpublikationsnivå</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ISSN</li> </ul> <p>Print ISSN och eISSN registreras i upprepningsbart fält för ISSN.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ISBN</li> </ul> <p>Libris-/WorldCat-ID anges i de fall andra IDn saknas.</p>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Fältet har angetts relevant för analysbehov inom Fokus.

## Volym

SwePub-definition:	Uppgift om publikationens volym.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (A) Obligatoriskt om applicerbart.</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Inget behov har uttryckts.

## Sidor/sidantal

SwePub-definition:	Uppgift om sidantal.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (A) Obligatoriskt om applicerbart.</li> <li>• För del i verk (t.ex. artikel i tidskrift, kapitel i bok) anges start- och slutsidans numeriska värden.</li> <li>• Ett numeriskt värde för totalt antal sidor anges för hela verk, t.ex. författad bok. .</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Inget behov har uttryckts.

## Nummer

SwePub-definition:	Uppgift om nummer på publikationen, t.ex. tidskriftsnummer.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (A) Obligatoriskt om applicerbart.</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Inget behov har uttryckts.

## Serie

SwePub-definition:	Uppgift om dokumentet ingår i en serie.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (A) Obligatoriskt om applicerbart.</li> <li>• Ange seriens namn.</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Inget behov har uttryckts.

## Publiceringsstatus

SwePub-definition:	Anmärkningar rörande dokumentets status.
Praxis:	De mesta material som registreras och skickas till SwePub är publicerat. Men, eftersom det inte gäller allt behöver vi definiera hur undantagen ska hanteras.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det är obligatoriskt att märka upp material som är ‘Preprint’, ‘Submitted’, ‘Accepted’, ‘In press’ och ‘Epub ahead of print/Online first’. (A)</li> <li>• Det är däremot frivilligt (O) att märka om publikationen är ‘Published’.</li> <li>• Material som markerats med ‘published’, alternativt utan anmärkning om publiceringsstatus (för bakåtkompatibilitet och för att inte skapa onödiga metadata) medtas vid analys.</li> </ul> <p>Några av dessa statusbeteckningar är nya och förändrade, och används enligt följande:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Preprint</i> – är för att tillåta t.ex. fysikerna att lägga sitt material både lokalt och i SwePub (synliggörande).</li> <li>• <i>Submitted, Accepted och In press</i> – används framförallt för delar i sammanläggningsavhandling, övriga publikationer läggs in vid publicering eller annat offentligt tillgängliggörande.</li> <li>• <i>Epub ahead of print/Online first</i> – är begrepp som vissa tidskrifter använder när artiklar görs tillgängliga innan tidskriftsnumret de ska in i är färdiggjort</li> <li>• <i>Published</i> – artiklar och allt annat med beständiga bibliografiska uppgifter på plats (sidantal, nummer, volym etc) sånt man vill ha bl.a. för analys men också när man ska referera m.m.</li> </ul> <p>Lokal praxis gäller för hur man hanterar poster som ändrar status. En del låter den tidigare versionen ligga kvar och matar in nya poster för den utgivna publikationen så att det finns flera poster som beskriver en och samma publikation. Andra märker om samma post med ny information allteftersom publikationen ändrar status och tilldelas sidnumrering, volym, nummer etc.</p>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Publicerat material ingår i fördelningsmodellens fokus och vi behöver kunna särskilja publicerat och annat material.

## Fysisk beskrivning

SwePub-definition:	Fysisk beskrivning av objektet, t.ex. “1 bordsduk : blå- och vitrutig ; 90 x 90 cm”.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (O) Frivilligt.</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Inget behov har uttryckts.



## Språk

SwePub-definition:	Uppgift om språk för det huvudsakliga intellektuella innehållet.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (M) Obligatoriskt.</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Inget behov har uttryckts.

## Utgivningsort

SwePub-definition:	Uppgift om utgivningsort.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (O) Frivilligt.</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Inget behov har uttryckts.

## Medietyp

SwePub-definition:	Om andra medietyper än text sänds till SwePub skall dessa anges.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (A) Obligatoriskt om applicerbart - för andra medietyper än text.</li> <li>• I samband med att forskning på konstnärlig grund och välkommandet av nya outputs från forskning i SwePub kommer information om medietyp få ny betydelse.</li> <li>• Medietyper anges som <i>values</i> i MODS <i>typeOfResource</i>: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ text (O)</li> <li>○ cartographic (A)</li> <li>○ notated music (A)</li> <li>○ sound recording-musical (A)</li> <li>○ sound recording-nonmusical (A)</li> <li>○ still image (A)</li> <li>○ moving image (A)</li> <li>○ three dimensional object (A)</li> <li>○ software, multimedia (A)</li> <li>○ mixed material (A)</li> </ul> </li> </ul> <p>Följ länken <a href="http://www.loc.gov/standards/mods/v3/mods-">http://www.loc.gov/standards/mods/v3/mods-</a></p>

	<a href="#">userguide-elements.html#typeofresource</a> för definitioner.
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Som stöd i bedömning av forskning på konstnärlig grund.

## Information om open access och åtkomst

SwePub-definition:	Länk och information relaterad till åtkomst av fulltexten/objektet. <i>Open access: Om fulltextfil finns fritt tillgänglig ska detta anges i ett därtill avsett element. Datum då filen blir/blev tillgänglig kan också anges (t.ex. om det råder embargo). Om filen ligger i det registrerande lärosätets egen publikationsdatabas ska detta anges.</i>
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (A) Obligatoriskt om applicerbart.</li> </ul>
SwePub:	Här ryms information som delvis skapas maskinellt och delvis manuellt. Komponenterna av information som ska skapas är: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Information om fulltext finns tillgänglig.</li> <li>• Information om åtkomst till fulltexten är gratis.</li> <li>• Information om fulltexten finns tillgänglig i ett öppet arkiv (grön open access) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Information om embargotid innan åtkomst blir fritt tillgänglig.</li> <li>• Länk till fulltexten</li> <li>• Länk till posten</li> </ul> </li> </ul>
Analysbehov:	Länk till fulltext/objekt har angetts relevant för analysbehov inom Fokus. Vetenskapsrådet vill följa upp open access-publicering som finansiar.

## Ämne

SwePub-definition:	Kontrollerade ämnesord enligt SCB/UKÄs ämnesvokabulär.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (M) Obligatoriskt .</li> <li>• Analyser av lärosätenas publicering i den föreslagna nya modellen för prestationsbaserad medelstildelning kommer att basera sig på ämnesindelning av publikationerna efter SCB/UKÄ-kategorierna (dock på aggregerad nivå). <ul style="list-style-type: none"> <li>• Praxis vid registrering är att varje publikation ska klassas på minst nivå 2 (3-siffernivå) i minst en och högst 3 olika ämneskategorier enligt SCB/UKÄ. Klassifikation av publikationerna på fler ämnesområden på nivå 3 (5-siffernivån) går bra, förutsatt att de inte genererar fler än totalt 3 kategorier på nivå 2. <ul style="list-style-type: none"> <li>• VR överväger att föreslå att den nationella förteckningen över forskningsämnen ska justeras för att kunna urskilja forskning på konstnärlig grund. Förslaget blir då att konst blir en egen grupp på 3-siffernivå (e.g. 701) och heter Forskning på konstnärlig grund. Frågan ägs dock inte av VR utan av</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>

	<i>SCB/UKÄ. KB:s utveckling av SwePub-systemet kommer att ta in denna ämnesklassning i en kommande iteration när VR och UKÄ beslutat hur klassifikationen ska kodas.</i>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Fältet Ämne har angetts relevant för analysbehov inom Fokus.

## Abstract

SwePub-definition:	Ett referat av dokumentets innehåll.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (A) Obligatoriskt om applicerat.</li> <li>• Språkattribut kan läggas till vid behov.</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Inget behov uttalat.

## Anmärkningar

SwePub-definition:	Eventuella anmärkningar rörande dokumentet.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (O) Frivilligt.</li> <li>• Språkattribut kan läggas till vid behov.</li> </ul>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Inget behov uttalat.

## Innehållsmärkning

SwePub-definition:	Elementet används kompletterande till publikationstyperna i SwePub för att beskriva deras kvalitetsgranskning och målgrupp.
Praxis:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (M) Obligatoriskt.</li> </ul> <p>De nivåer som ska användas är:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Referentgranskat. Avser att publikationen genomgått granskning av oberoende referenter vars samlade bedömning avgör om publikationen uppfyller tillräckliga krav på vetenskaplig kvalitet för att accepteras för publicering.</li> <li>• Övrigt vetenskapligt. Avser att publikationens innehåll är av vetenskaplig karaktär och riktar sig mot vetenskapssamhället men ej genomgått refereegranskning.</li> <li>• Övrigt (populärvetenskap, debatt). Avser att publikationens innehåll är av populärvetenskaplig karaktär och</li> </ul>

	<p>riktar sig mot allmänheten. Även debattinlägg räknas hit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I och med att Sverige byter modell för resursfördelning kommer fältet att tappa i betydelse för analys, men ha fortsatt betydelse i söktjänsten.</li> </ul> <p>Information om innehållsmärkning kommer även fortsatt att vara ett obligatoriskt fält, men vikten av säkrad och korrekt information minskar betydligt, vilket gör att praxis blir att <i>lärosäten ska fortsätta att redovisa informationen, men kan, i den mån man vill, lätt på kraven om att fingranska detta</i> och i större mån låta t.ex. forskarens bedömning vägleda i valet, beroende på lokala behov/analysbehov.</p> <p>För analys kommer kanallistan att avgöra vilka publikationer som ligger till grund för resursfördelningen, inte hur de enskilda publikationerna är referentgranskade.</p> <p>Här kan det enskilda lärosätet avgöra vilken korrekthetsgrad de vill uppnå, det är sedan tidigare en mycket svår bedömning att göra och felmarginalerna har alltid riskerat att bli stora.</p>
SwePub:	[länk till elementet i MODS-specifikationen kommer att finnas här]
Analysbehov:	Kvalitetsbedömningen görs på kanalnivå, istället för med hjälp av information om dess peer-review.

## Contracts, projects, programmes and strategic initiatives

Saknas i riktlinjerna

Use with works that should be marked for analysis in relation to projects, contracts or strategic initiatives